

# Une envie de transmettre l'émerveillement, de le transformer en compréhension pour aboutir au respect.

A lire en écoutant : Ludovico Einaudi "Expérience"

## LITTORINE



### L'Art de la Contemplation

Observer la nature, où qu'elle soit, c'est un acte méditatif : il n'y a plus que soi et l'objet de la contemplation : un point de concentration unique. C'est notre rapport à l'objet et un retour sur soi et ses ressentis. C'est pourquoi, dans certains pays, le contact avec la nature est sacré.

La nature est source de beauté suffisante pour combler nos cœurs, quand on prend le temps de l'observer.

### La Culture de la Transmission

Que transmettre? Survivre passe par la transmission des savoirs et savoir-faire, qui diffèrent selon les cultures.

**Et le savoir-être?** Sentir qui on est et où on se situe sur l'échiquier des mondes ? La connexion à la nature offre la possibilité du cheminement personnel. Tous les supports de découvertes (sorties, cours, vidéos, livres...) sont des portes vers notre propre compréhension personnelle. Mais les livres sont la continuité de cet acte personnel et méditatif :

*Créer un espace-temps pour soi.*

**La multitude des sujets, des auteurs et éditions : une jungle dont Littorine aimerait se faire un guide : ce sera subjectif avec mon vécu, mes ressentis et mes affinités.**

## les Sciences de l'Observation

### Observation empirique

Elle a été jusqu'à peu notre seul rapport critique à la nature : observer le jeu des actions-réactions et conclure. Un esprit critique limité puisque tant de facteurs, visibles ou non, interviennent. Elle repose seule sur nos sens, limités aussi, et notre perspicacité. Elle a été salvatrice mais tant de fois source d'erreurs, voire fatales...

### Observations expérimentale et fondamentale

En principe plus proches de la réalité. Les déductions issues de protocoles basés sur des données contrôlables, permettent d'appréhender le monde et d'agir en connaissance de cause. On peut alors comprendre, au-delà de s'émerveiller, les mécanismes qui créent l'harmonie des mondes.

Ces sciences sont sans cesse en évolution, car les outils de compréhension se perfectionnent.

Chaque savoir n'est donc jamais figé.